



## GRECO

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# GRECO

*Fernando Marias*

**GRECO** Fernando Marias

 [Télécharger GRECO ...pdf](#)

 [Lire en ligne GRECO ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne GRECO Fernando Marias

---

349 pages

Présentation de l'éditeur

En 2014, l'Espagne va commémorer le 4e centenaire du décès de Greco (le 7 avril 1614, à Tolède).

L'événement a officiellement été déclaré d'intérêt culturel. Les différentes célébrations organisées accroîtront l'intérêt du public international envers le peintre, dont les tableaux figurent dans les plus importants musées du monde entier.

Doménikos Theotokópoulos dit El Greco, est un peintre, sculpteur et architecte grec, fondateur de l'École espagnole du XVIe siècle. Son œuvre picturale, synthèse du Maniérisme renaissant et de l'Art byzantin est caractérisé par des formes allongées et des couleurs vives. Sa peinture extravagante a suscité d'innombrables commentaires souvent en contradiction avec les faits historiques avérés.

La libération des formes, la lumière et les couleurs du peintre inspirèrent directement Pablo Picasso ou Jackson Pollock dans leurs efforts pour révolutionner la peinture.

La plupart des tableaux de Greco se trouvent aujourd'hui en Espagne, à Tolède et à Madrid, au musée du Louvre et aux États-Unis.

Cette biographie complète et remplace les grandes études précédentes sur l'artiste, en bannissant les approches traditionnelles qui l'associaient à la mystique espagnole du XVIe siècle ou attribuaient le canon particulier de ses silhouettes à des problèmes de vue.

Tout ceci se trouve détaillé avec soin et abondamment illustré (plus de 200 reproductions en couleur) dans *Greco. Biographie d'un peintre extravagant*, où sont présentées les œuvres majeures de l'artiste, après les nettoyages et les restaurations réalisées au cours de ces dernières décennies, et qui, dans certains cas, ont révélé des facettes inédites de son art.

Biographie de l'auteur

Fernando Marías (Madrid, 1949), maître de conférence d'Histoire de l'Art à l'Université Autonome de Madrid, est un des plus grands spécialistes vivants de l'art et de l'architecture du XVIe et du XVIIe siècles.

Parmi ses publications, on peut souligner entre autres *Las ideas artísticas de El Greco. Comentarios a un texto inédito* (1981) ou *Velázquez, pintor y criado del rey* (1999) et *El Hospital Tavera de Toledo* (2007). Il est le coordinateur scientifique de la "Fondation Greco 2014", créée pour la commémoration du 4e centenaire de la mort de l'artiste ; c'est dans ce contexte qu'il a préparé l'exposition "El Greco's Visual Poetics" (Osaka et Tokyo, 2012-2013). Il est aussi le commissaire de la grande exposition commémorative "El Greco de Toledo" (Tolède, 2014).

Download and Read Online GRECO Fernando Marias #0I53NA9BZLJ

Lire GRECO par Fernando Marias pour ebook en ligneGRECO par Fernando Marias Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres GRECO par Fernando Marias à lire en ligne.Online GRECO par Fernando Marias ebook Téléchargement PDFGRECO par Fernando Marias DocGRECO par Fernando Marias MobipocketGRECO par Fernando Marias EPub  
**0I53NA9BZLJ0I53NA9BZLJ0I53NA9BZLJ**