



**Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 -
Voltage**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage

Philippe Graton, Denis Lapière

Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage Philippe Graton, Denis Lapière

 [Télécharger Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Volta ...pdf](#)

 [Lire en ligne Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Vol ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage Philippe Graton, Denis Lapière

56 pages

Présentation de l'éditeur

Interdit de course jusqu'à la fin de la saison après les événements de la course de Portimão, Michel Vaillant traverse une période de doute. Troublé par la détermination de son fils, engagé dans une entreprise qu'il juge incompatible avec les valeurs de la famille, Michel Vaillant décide de relever un nouveau défi : battre le record de vitesse avec une voiture électrique sur le Lac salé de Bonneville, aux États-Unis. La pression qui pèse sur ses épaules est forte. La crédibilité et le prestige des usines Vaillant se trouvent mis en jeu dans cette performance. Il n'a en effet pas droit à l'échec, tant vis-à-vis des sponsors que de son père, le patriarche de la famille, qui n'a jamais caché son mépris pour l'électrique. S'ajoutent à cette tension les inquiétudes de Françoise, préoccupée par les risques que va prendre Michel en pilotant ce prototype. La saga Michel Vaillant se poursuit sur les chapeaux de roue, en un habile dialogue entre fiction et réalité. Biographie de l'auteur

Né en 1958 à Namur, Denis Lapière se lance dans des études de sociologie, après avoir un peu goûté aux frissons de la course automobile. Au milieu des années 1980, il fait partie des fondateurs la librairie Tropica BD à Charleroi, qui devient le point de rencontre de bon nombre de dessinateurs. À leur contact, Lapière commence à écrire des scénarios, qui petit à petit trouvent leur place dans le paysage éditorial. Il débute dans Spirou, en fournissant des histoires courtes, puis publie son premier album en 1987 : "Mauro Caldi" avec Michel Constant aux Éditions du Miroir. En 1990, il entame "Charly" avec Magda, un thriller fantastique qui fera frémir plus d'un lecteur du journal Spirou. Dans les années qui suivent, Denis scénarise plusieurs titres de la collection Aire Libre, nouveau terrain d'expression de la bande dessinée adulte aux Éditions Dupuis. Avec Jean-Philippe Stassen, il imagine "Le Bar du Vieux Français" , récompensé par de nombreux prix un peu partout dans le monde. Pour Paul Gillon, il écrit "La Dernière des salles obscures" ou le destin d'un producteur de cinéma à travers le vingtième siècle. Tout en continuant ses collaborations adultes (avec Pellejero ou Mezzomo, notamment), Lapière poursuit la réalisation de bandes familiales comme "Ludo" (avec Bailly et Mathy), "Oscar" (avec Durieux) ou une reprise de "Tif et Tondu" (avec Sikorski). Dans les années 2000, Denis Lapière vit plusieurs expériences en tant que scénariste pour le cinéma (avec Pierre-Paul Renders) ou dans un rôle éditorial (il lance les collections "Punaise" et "Puceron" chez Dupuis). Au début des années 2010, il mène de front deux projets d'envergure : la série chorale "Alter Ego" et les nouvelles aventures de "Michel Vaillant" qu'il co-scénarise avec Philippe Graton. Avec près de cent albums à son actif, Denis Lapière fait partie des scénaristes actuels les plus accomplis. Scénariste chevronné avec près de cent albums à son actif, Denis Lapière a touché avec brio à la plupart des genres en bande dessinée. La justesse et l'humanité de ses personnages sont unanimement saluées.

Parallèlement au photojournalisme, Philippe Graton s'est toujours investi dans les aventures de Michel Vaillant. D'abord en assistant son père dans les repérages, puis comme éditeur. Il signe son premier scénario en 1994 avec "La Piste de Jade" et crée la collection "Les Dossiers Michel Vaillant". Depuis, il pilote la destinée du champion et veille à la cohérence éditoriale de l'oeuvre créée par son père. En 2012, après une réflexion en profondeur sur le personnage, Philippe Graton écrit de nouveaux axes scénaristiques et donne le départ de la Nouvelle Saison.

Marc Bourgne est né le 11 mars 1967 à Versailles. Aîné d'une fratrie de cinq enfants, il découvre la BD à l'âge de six ans avec l'album "Le crabe aux pinces d'or" de Hergé. Il a neuf ans lorsqu'il dessine sa première BD et décide d'être dessinateur lorsqu'il sera grand, ce qui ne l'empêchera pas de se lancer dans des études d'Histoire. L'Alaska, sujet de la maîtrise qu'il obtint à la Sorbonne en 1989, deviendra le décor de sa première série, "Être libre" (Dargaud 1992-1997) et de sa série policière "Frank Lincoln" (Glénat à partir de 2000). Après avoir dessiné quatre tomes de "Barbe-Rouge" (Dargaud 1999-2004) sur des scénarios de Christian

Perrissin, il reprend le dessin de "Voyageur" (Glénat 2008-2009) pour les quatre albums du cycle Présent de cette série écrite par Éric Stalner et Pierre Boisserie. Il collabore ensuite à un autre projet collectif en devenant l'un des quatre dessinateurs de "All Watcher", un spin-off de la série "I.R.\$." de Stephen Desberg et Bernard Wrancken (Le Lombard 2010-2011). Il est l'auteur du scénario du diptyque "L'été 63" pour VoRo (Vents d'Ouest 2009-2012), de celui du "Dernier des Mohicans" (d'après James Fenimore Cooper) pour Marcel Uderzo (Adonis 2010) et de celui de la série "Les Pirates de Barataria" pour Franck Bonnet (Glénat à partir de 2009). Il a été illustrateur pour la Bibliothèque verte (couvertures de la série "Planète verte") et pour la collection "Z'azimut" (36 premiers volumes chez Fleurus) et est également l'auteur d'albums aux thèmes historiques, "Histoire de Monaco" (Dargaud 1997) et "Charles 1er l'empereur de la paix" avec Marcel Uderzo (Le Lombard 2007), ainsi que de nombreuses bandes dessinées publicitaires pour Michelin, la Générale des Eaux, Ipsen, etc. Marc Bourgne vit en région parisienne, avec sa compagne et leur fils.

Benjamin Benéteau passe son enfance et son adolescence à Tahiti, en Polynésie Française, avant de rejoindre la Belgique pour intégrer l'Ecole Saint-Luc. Fraîchement diplômé, il peaufine un premier projet de bande dessinée. Dans le même temps, Mathieu Reynès fait appel à lui pour les décors d'un ambitieux et tentaculaire thriller intitulé "Alter Ego". Il collabore pour la première fois avec Denis Lapière, qu'il retrouve pour la Nouvelle Saison de "Michel Vaillant", avec la mission de créer le design des nouvelles Vaillante et les décors de leurs nouvelles aventures.

Download and Read Online Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage Philippe Graton, Denis Lapière #F2D4K09HM1J

Lire Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière pour ebook en ligne
Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière à lire en ligne.
Online Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière ebook
Téléchargement PDF Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière Doc
Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière
Mobipocket Michel Vaillant - Nouvelle Saison - tome 2 - Voltage par Philippe Graton, Denis Lapière EPub
F2D4K09HM1JF2D4K09HM1JF2D4K09HM1J