



## Pollock

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Pollock

*Donald Wigal*

**Pollock** Donald Wigal

 [Télécharger Pollock ...pdf](#)

 [Lire en ligne Pollock ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Pollock Donald Wigal

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Jackson Pollock

(Cody, Wyoming, 1912 – New York, 1956) Pollock fut le représentant le plus important et le plus influent de l'expressionnisme abstrait. Il avait étudié auprès du régionaliste Thomas Hart Benton, et était également marié au peintre abstrait Lee Krasner (étudiante de Hans Hofmann). Il comptait parmi ses collègues Aschile Gorky, Willem de Kooning, Franz Kline, Robert Motherwell, et d'autres issus de l'école dite de New York. En 1947, il développa l'action painting ou, en termes moins précis, le dripping. Il s'intéressait à un processus de création et d'expression du moment, impliquant le moins de références possibles à la réalité visuelle.

Abandonnant les pinceaux, le chevalet et la palette, il contrôlait lui-même les quantités de peinture qu'il faisait couler ou projetait sur une toile généralement très grande qu'il avait l'habitude d'étaler sur le sol. Bien que son obsession première fût l'expression de sa propre vie intérieure (subconscient) à travers son art, sa vie émotionnelle était sans conteste très instable, son approche du processus créatif et la plupart de ses oeuvres bouleversèrent de façon définitive l'évolution de l'art en Amérique. Présentation de l'éditeur

Jackson Pollock

(Cody, Wyoming, 1912 – New York, 1956) Pollock fut le représentant le plus important et le plus influent de l'expressionnisme abstrait. Il avait étudié auprès du régionaliste Thomas Hart Benton, et était également marié au peintre abstrait Lee Krasner (étudiante de Hans Hofmann). Il comptait parmi ses collègues Aschile Gorky, Willem de Kooning, Franz Kline, Robert Motherwell, et d'autres issus de l'école dite de New York. En 1947, il développa l'action painting ou, en termes moins précis, le dripping. Il s'intéressait à un processus de création et d'expression du moment, impliquant le moins de références possibles à la réalité visuelle.

Abandonnant les pinceaux, le chevalet et la palette, il contrôlait lui-même les quantités de peinture qu'il faisait couler ou projetait sur une toile généralement très grande qu'il avait l'habitude d'étaler sur le sol. Bien que son obsession première fût l'expression de sa propre vie intérieure (subconscient) à travers son art, sa vie émotionnelle était sans conteste très instable, son approche du processus créatif et la plupart de ses oeuvres bouleversèrent de façon définitive l'évolution de l'art en Amérique. Biographie de l'auteur

Donald Wigal a enseigné l'histoire, l'art, la théologie et la musique à l'Université de Dayton et au Mary Rogers College. Fasciné par les documents d'archives, il est notamment l'un des documentalistes en histoire de l'art de l'Academic American Encyclopedia.

Download and Read Online Pollock Donald Wigal #2L8SCDUKAFY

Lire Pollock par Donald Wigal pour ebook en ligne Pollock par Donald Wigal Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pollock par Donald Wigal à lire en ligne. Online Pollock par Donald Wigal ebook Téléchargement PDF Pollock par Donald Wigal Doc Pollock par Donald Wigal Mobipocket Pollock par Donald Wigal EPub  
**2L8SCDUKAFY2L8SCDUKAFY2L8SCDUKAFY**