



## **Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie

*Tomas Alvarez*

Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie Tomas Alvarez

 [Télécharger Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : ...pdf](#)

 [Lire en ligne Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie Tomas Alvarez

---

383 pages

Extrait

Extrait de l'introduction

° Préliminaires

Nous sommes encore aujourd'hui en possession du manuscrit autographe du Livre de la Vie de sainte Thérèse. Il est conservé dans la bibliothèque de l'Escorial, complet et intact, tel qu'elle l'a écrit. Composé de 450 pages format folio (210 x 295 mm), son écriture est propre, les lignes bien droites et les lettres bien dessinées. Elle l'a composé en 1565, à l'âge de 50 ans. C'est son premier livre, le plus gros, le plus personnel, le plus dense et le plus émouvant.

De quel genre de livre s'agit-il ?

Disons d'abord ce qu'il n'est pas. Ce n'est pas, à proprement parler, une autobiographie. Le titre du livre - Livre de la Vie, ou simplement La Vie - par lequel il est connu dans le monde littéraire ou parmi les lecteurs spirituels, est un titre postiche. Ce n'est pas le titre original donné par l'auteur. Il lui fut imposé à une date tardive par les bibliothécaires de l'Escorial. Quand fray Luis de Léon le publia pour la première fois, il l'intitula : La Vie, ou bien La Vie de la Mère Thérèse de Jésus et quelques-unes des grâces que Dieu lui a octroyées, écrite par elle-même sur ordre de son confesseur, à qui elle l'envoie et l'adresse.

Plus qu'une autobiographie, le livre est une relation sur sa vie spirituelle, lorsque celle-ci lui devint mystérieuse et troublante du fait de ses expériences mystiques. Elle l'écrit pour elle-même, pour s'expliquer ses états d'âme, les discerner et se les approprier. Thérèse a besoin de comprendre ce qui se passe en elle pour l'assumer.

Dans cette même intention, elle adresse son livre à ses conseillers spirituels, les invitant à cette tâche de discernement. C'est aussi pour cela que son récit est biaisé : elle glane, dans l'histoire de sa vie, une gerbe d'épisodes biographiques qui permettront d'en déchiffrer le sens profond. Même le récit de la fondation du nouveau Carmel d'Avila veut, à partir de cette partie intime de sa vie, révéler le mystérieux dessein de Dieu sur elle : son leadership de fondatrice. Ce sont ces expériences profondes, mystiques, transcendant la psychologie, qui constituent la colonne vertébrale du récit. Lorsqu'elle enverra le livre à son premier lecteur, elle dira simplement qu'elle «lui confie son âme». Le livre contient donc son âme.

Pour cette raison, l'acteur principal et protagoniste mystérieux du récit, n'est souvent pas Thérèse mais Dieu. Depuis le premier chapitre, Il est le premier sujet de l'action. Elle résume ce premier chapitre par ces mots : «Traite de la façon dont le Seigneur a commencé à éveiller son âme dès l'enfance», où il est évident que si Thérèse est bien l'auteur du récit, Lui, «le Seigneur» demeure l'agent des faits racontés, la dramatis persona. C'est aussi pour cela que l'auteur dialogue souvent avec ce protagoniste secret, comme si le «Seigneur» était un lecteur ou un destinataire de l'oeuvre parmi d'autres : «Oh Seigneur, puisque vous semblez déterminé à me sauver..., pourquoi n'avez-vous pas veillé à ce qu'on ne salisse pas une demeure où vous deviez habiter d'une manière si continue ? Ce seul récit me brise de douleur». Présentation de l'éditeur

Le livre de la Vie de sainte Thérèse d'Avila est souvent celui que l'on recommande pour un premier contact avec l'oeuvre de Thérèse. Il est aussi un des plus riches, au croisement de son histoire, de sa spiritualité et de son art littéraire.

Écrit par un des meilleurs spécialistes actuels de Thérèse, ce commentaire est à l'origine destiné à l'accompagnement d'une lecture en groupe. Pas à pas, pour chaque chapitre, il donne des clés de lecture, le resituant à la fois dans le contexte historique et le reste de l'oeuvre de la Sainte. Un ouvrage conseillé autant

pour les premiers lecteurs de Thérèse, que pour les incondtionnels avertis.

Le Père Tomas Alvarez est carme déchaux de la province de Burgos. Il a consacré sa vie à l'étude et à la diffusion de l'oeuvre de Thérèse d'Avila. Il a déjà fait paraître des commentaires sur les oeuvres de la Sainte : Entrer dans le Château intérieur avec Thérèse d'Avila et Sur le Chemin de perfection avec Thérèse d'Avila, publiés aux Éditions du Carmel.

Download and Read Online Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie Tomas Alvarez #I0GW3UYK6MZ

Lire Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez pour ebook en ligneAppelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez à lire en ligne.Online Appelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez ebook Téléchargement PDFAppelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez DocAppelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez MobipocketAppelés dans la vie avec Thérèse d'Avila : Commentaire de son autobiographie par Tomas Alvarez EPub

**I0GW3UYK6MZI0GW3UYK6MZI0GW3UYK6MZ**