



## **Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse

*N-Katherine Hayles*

Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse N-Katherine Hayles

 [Télécharger Lire et penser en milieux numériques : Attention, ...pdf](#)

 [Lire en ligne Lire et penser en milieux numériques : Attentio ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse N-Katherine Hayles

---

431 pages

Présentation de l'éditeur

Comment pensons-nous ? maintenant que le numérique nous traverse de part en part ? Comment nos pratiques de lecture sont-elles amenées à évoluer ? Comment notre attention est-elle appelée à se reconfigurer ? Telles sont les questions que ce livre nous aide à envisager de façon lucide, en évitant le double écueil du techno-utopisme et du catastrophisme. Il commence par faire le point sur les problématiques qui traversent les "humanités numériques", au point de rencontre entre les cogitations humaines et les computations appareillées. Il redéfinit ensuite la façon dont nos différents modes de lecture correspondent à différents régimes attentionnels, à conjuguer plutôt qu'à opposer entre eux. Un retour en arrière sur l'histoire des codes télégraphiques permet de prendre un peu de recul historique face à des transformations numériques dont la proximité nous aveugle. Mais loin de s'en tenir au seul discours de la théorie, cet ouvrage tisse ses questionnements au fil de patientes interprétations d'oeuvres littéraires multimédia récentes, de Steve Tomasula, Steven Hall et Mark Z. Danielewski. Le pari de ce livre est de montrer que les études littéraires peuvent être à l'avant-garde de notre compréhension de la "technogenèse", c'est-à-dire de la façon dont nos techniques, nos imaginaires et nos usages pratiques contribuent ensemble, dès aujourd'hui, à structurer le monde de demain. Biographie de l'auteur

N. Katherine Hayles est professeure de littérature à l'Université Duke de Durham (USA). Auteure notamment de *How We Became Posthuman* (1999), elle est l'une des théoriciennes les plus respectées mondialement sur les questions des humanités numériques et des rapports entre science et littérature. Download and Read Online Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse N-Katherine Hayles #0H5B48SPZDV

Lire Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles pour ebook en ligne Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles à lire en ligne. Online Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles ebook Téléchargement PDF Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles Doc Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles Mobipocket Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse par N-Katherine Hayles Epub

**0H5B48SPZDV0H5B48SPZDV0H5B48SPZDV**