

Ma chambre froide



Click here if your download doesn"t start automatically

Ma chambre froide

Joël Pommerat

Ma chambre froide Joël Pommerat



Lire en ligne Ma chambre froide ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Ma chambre froide Joël Pommerat

101 pages

Présentation de l'éditeur

"Ça va pas être simple de retracer cette histoire et tous ces événements mais je vais essayer quand même. Je vais faire tout ce que je peux. Ce que j'aurais envie de dire pour débuter, pour démarrer, c'est que dans la vie tout est fiction... Je sais pas mieux dire, oui. Tout est fiction. Avec le recul c'est pas facile de s'y retrouver dans la masse de réalités. Pour m'aider à avancer je vais avoir recours à ma mémoire mais aussi à un carnet qu'une femme qui s'appelle Estelle a laissé derrière elle et que j'ai gardé avec moi, chez moi. Depuis dix ans, cette femme a disparu. Et personne n'a plus jamais eu de ses nouvelles. Dans ce carnet, Estelle raconte énormément de choses. Par exemple, ce qu'elle avait fait ou plutôt ce qui lui était arrivé un jour lorsqu'elle était très jeune. Et qu'elle aimait déjà avec passion le théâtre et les déguisements." Biographie de l'auteur Né en 1963, Joël Pommerat est auteur et metteur en scène. Un temps comédien, il fonde la Compagnie Louis Brouillard en 1990 et crée ses premiers spectacles au Théâtre de la Main d'Or à Paris. Deux partenariats importants s'amorcent dès 1997 avec le Théâtre de Brétigny et le Théâtre Paris-Villette. Ces deux structures soutiennent étroitement et programment chaque année une (ou plusieurs) création(s). L'activité et la notoriété de la Compagnie Louis Brouillard se sont considérablement accrues depuis le succès d'Au monde en 2004. L'année suivante, il devient artiste associé à l'Espace Malraux-Scène nationale de Chambéry et de la Savoie (jusqu'en 2008). De mars 2007 au printemps 2010, il est artiste en résidence au théâtre des Bouffes du Nord à Paris, associé à Peter Brook. En 2012, il sera artiste associé à l'Odéon-Théâtre de l'Europe à Paris. Joël Pommerat et sa compagnie ont été les invités du 60e festival d'Avignon en juillet 2006 pour plusieurs de ses spectacles. Tout son théâtre est édité chez Actes Sud-Papiers : Pôles suivi de Grâce à mes yeux (2003), Au monde suivi de Mon ami (2004), D'une seule main suivi de Cet enfant (2004), Les Marchands en 2006, pièce pour laquelle il a reçu le Grand Prix de littérature dramatique en 2007, Je tremble (1 et 2) en 2009 (la première partie du diptyque avait été publiée seule en 2007), et enfin Cercles / Fictions en 2010. Par ailleurs, le dramaturge a édité en 2007, dans la collection "Apprendre" chez Actes Sud-Papiers, un essai sur sa double expérience d'auteur et de metteur en scène : Théâtres en présence. Dans la collection "Heyoka Jeunesse", il a publié ses versions revisitées du Petit Chaperon rouge (2005) et de Pinocchio (2008), qu'il a également mises en scènes. En septembre 2009, Actes Sud a aussi publié Joël Pommerat, troubles écrit en collaboration avec Joëlle Gayot, beau livre où leurs entretiens sont illustrés de photos des spectacles de la Compagnie Louis Brouillard choisies et légendées par Joël Pommerat.

Download and Read Online Ma chambre froide Joël Pommerat #DQTNXP9VREU

Lire Ma chambre froide par Joël Pommerat pour ebook en ligneMa chambre froide par Joël Pommerat Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Ma chambre froide par Joël Pommerat à lire en ligne. Online Ma chambre froide par Joël Pommerat ebook Téléchargement PDFMa chambre froide par Joël Pommerat DocMa chambre froide par Joël Pommerat MobipocketMa chambre froide par Joël Pommerat EPub

DQTNXP9VREUDQTNXP9VREUDQTNXP9VREU