



## Poème de l'oreiller et autres récits

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Poème de l'oreiller et autres récits

*Gian Carlo Calza*

**Poème de l'oreiller et autres récits** Gian Carlo Calza

 [Télécharger Poème de l'oreiller et autres récits ...pdf](#)

 [Lire en ligne Poème de l'oreiller et autres récits ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Poème de l'oreiller et autres récits Gian Carlo Calza

---

464 pages

Présentation de l'éditeur

Célèbre pour sa vague, admiré pour ses Cent vues du mont Fuji, Hokusai est plus rarement cité pour ses images du « Monde flottant », l'ukiyo-e. Pourtant, les oeuvres de ce grand maître japonais occupent une place prépondérante dans l'histoire de cet art pictural, le bakumatsu, qui glorifiait les plaisirs éphémères, les fêtes, la mode, le monde du théâtre et l'amour sous toutes ses formes. Un art auquel s'adonnaient de talentueux artistes, dont les 23 plus importants sont regroupés aujourd'hui sous le titre Poème de l'oreiller et autres récits. Au fil des 350 illustrations érotiques reproduites dans le livre, c'est l'histoire du Japon moderne qui se dessine : l'image d'une société raffinée, pacifiée par l'institution du shogunat de Tokugawa en 1603, tout entière tournée vers le loisir et la libération des moeurs. Jusqu'au milieu du XIXe siècle, l'extrême sophistication des estampes illustrera ce raffinement. Couleurs, motifs des textiles et silhouettes gracieuses célèbrent une sensualité empirique que retranscrit fidèlement la qualité d'impression de cet ouvrage. Un monde complexe, plein de codes et de sous-entendus, que décrypte Gian Carlo Calza, éminent spécialiste de la culture ukiyo-e. Professeur d'histoire de l'art de l'Extrême-Orient à l'Université Ca Foscari de Venise, Gian Carlo Calza dirige le Centre de recherche international sur Hokusai, à Milan. Il s'est vu décerner, en 2004, le prestigieux prix Uchiyama pour l'ensemble de ses travaux sur la culture du « Monde flottant ». Il est également l'auteur d'une monographie sur Hokusai, réédité par Phaidon cet automne. Biographie de l'auteur Gian Carlo Calza est professeur d'histoire de l'art de l'Extrême-Orient à l'université Ca Foscari de Venise. Il dirige également le Centre de recherche international sur Hokusai à Milan. Éminent spécialiste de l'art japonais, il a organisé de grandes expositions, notamment " Japon : Pouvoir et splendeur 1568-1868 " au Palazzo Reale de Milan, en 2009. On lui doit de nombreux ouvrages et articles sur l'ukiyo-e et l'esthétique japonaise, dont Hokusai (2005), Ukiyo-e (2006) et Style Japon (2007), publiés par Phaidon.

Download and Read Online Poème de l'oreiller et autres récits Gian Carlo Calza #SR4E9KFBQJN

Lire Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza pour ebook en ligne Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza à lire en ligne. Online Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza ebook Téléchargement PDF Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza Doc Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza Mobipocket Poème de l'oreiller et autres récits par Gian Carlo Calza EPub  
**SR4E9KFBQJNSR4E9KFBQJNSR4E9KFBQJN**