



Devenir Christian Dior

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Devenir Christian Dior

Francois-olivier Rousseau

Devenir Christian Dior Francois-olivier Rousseau

Magnifique volume. Une page de dédicace soigneusement découpée.

 [Télécharger Devenir Christian Dior ...pdf](#)

 [Lire en ligne Devenir Christian Dior ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Devenir Christian Dior Francois-olivier Rousseau

320 pages

Présentation de l'éditeur

Paris, années 1920 : un jeune homme cherche sa voie. Il passe ses soirées au Bœuf sur le toit en compagnie d'artistes déjà célèbres qui tous le reconnaissent comme l'un des leurs. Et pourtant Christian Dior ne sait pas encore comment exprimer son talent. C'est en crayonnant des modèles de chapeaux et en dessinant des robes pour des rubriques de mode qu'il découvre enfin sa vocation. Mais la guerre coupe court à ses ambitions. Démobilisé, Christian Dior rentre à Paris et seconde Lucien Lelong qui se bat contre l'occupant pour garder en France l'industrie de la couture. En 1947, il présente sa première collection : le New Look. Le succès est foudroyant et planétaire. La maison Dior devient l'incarnation du chic français, et son créateur un mythe instantané.

Voyage dans l'avant-garde artistique des Années folles et dans l'univers effervescent de la mode, cette biographie romancée fait revivre le destin mouvementé d'un créateur d'exception.

"Les hérauts de tous les mouvements se rencontrent au Boeuf sur le toit, Maurice Ravel, Cocteau, Max Jacob, Picasso, Maurice Sachs, etc., les mécènes éclairés s'y bousculent, les snobs aussi. Une chose est certaine, tous ces piliers du " Boeuf ", encore obscurs pour la plupart, ont reconnu Christian Dior comme l'un des leurs..."

L'auteur a reçu le prix Médicis, le prix Marcel Proust et le grand prix du roman de l'Académie française. Biographie de l'auteur

François-Olivier Rousseau est romancier et biographe, auteur entre autres, de *L'Enfant d'Édouard* (prix Médicis 1981), *Sébastien Doré* (prix Marcel Proust 1986), *La gare de Wannsee* (grand prix du roman de l'Académie française, 1988) et *Le Passeur* (Stock, 2001). Il est également scénariste.

Download and Read Online Devenir Christian Dior Francois-olivier Rousseau #O3D80IL2WVF

